

236. LEN V TVOJOM NÁRUČÍ

Hudba a text: J.-F. Léost
Preklad: Komunita Emanuel

♩ = 96

dmi

Ref. Len v tvo - jom ná - ru - či chcem od - po - či - vať,

gmi *C* *gmi6*

ó, Bo - že, Stvo - ri - tel' môj, ved' srd - ce mo - je

A7 *dmi*

stá - le je ne - spo - koj - né a

gmi6 *A* *gmi6* *A7* *dmi4 - 3*

1. tú - ži v te - be spo - či - núť.

2. tú - ži v te - be spo - či - núť.

The musical score is written for guitar and voice. It consists of four systems of music. Each system has a treble clef staff with guitar chords and a bass clef staff with a simple bass line. The first system is the chorus, starting with a 'Ref.' and the lyrics 'Len v tvo - jom ná - ru - či chcem od - po - či - vať,'. The second system continues the chorus with 'ó, Bo - že, Stvo - ri - tel' môj, ved' srd - ce mo - je'. The third system continues with 'stá - le je ne - spo - koj - né a'. The fourth system contains two endings for the phrase 'tú - ži v te - be spo - či - núť.', with the first ending leading back to the beginning of the chorus and the second ending leading to a final cadence. Chord changes are indicated by letters above the staff: dmi, gmi, C, gmi6, A7, A, and dmi4 - 3. The tempo is marked as ♩ = 96.

dmi *gmi* *C* *F*

1. Kto-že ma na - pl - ní, kto mi srd-ce po-zná,
 2. Mo-ja du-ša smä-d - ná je, Bo-že, za te-bou,
 3. Bo-že, te-raz chcem nájsť, tvo-ju lás-ku, čo chrá - ni,

B *Edim* *A4* 3

1. kto - že mi od - po - vie, kto sa vo mne vyz - ná?
 2. na - pá - jaj ma, pro - sím, svo - jou ži - vou vo - dou.
 3. veď, keď nie si so mnou, ťaž - ko pá-dom sa brá - nim.

dmi *gmi* *C* *F*

1. Pa - ne do-bro-ti - vý, len ty ma ob - ži - víš,
 2. Svoj - ho Du - cha mi daj, nech ma u - ná - ša prúd,
 3. Na - hrad' pla-me-ne váš - ní Du - chom mi - lo - srd - ným,

B *Edim* *A4* 3

1. Bo - že, lás - ka več - ná, krá - sa ne - ko - neč - ná.
 2. to v je - ho ob - ja - tí lás - ke viem o - dom - knúť.
 3. uč ma po - dať po - hár, uč ma byť pos - led - ným.